



अद्वैतवेदान्तदृष्ट्या शिवतत्त्वविमर्शः

ડॉ. અશોકકુમાર એલ. પટેલ

અધ્યક્ષ, (સંસ્કૃત વિભાગ)

અખંડ આનંદ આર્ટ્સ એન્ડ કોર્પરેશન, વડો રોડ, સુરત

સમગ્ર વેદાન્તશાસ્ત્રમાં પરબ્રહ્મ એટલે ચૈતન્યનો ઓધ (Reservoir of all energies) આ ચૈતન્યની શક્તિથી સમસ્ત વિશ્વનો અને કોઈ બ્રહ્માણનો વ્યવહાર ચાલે છે. તેનું માત્ર ચૈતન્ય જ નથી પરંતુ સત અને આનંદરૂપ પણ છે. એવા બ્રહ્મનું સ્વરૂપ અને લક્ષ્યાણ સમજાવતાં શ્રુતિ ભગવતી કહે છે : યતો વા ઇમાનીભૂતાનિ જાયન્તે યેન જાતાનિ જીવન્તિ । યત્ પ્રાયાન્તિ અભિસંવિશન્તિ તદ્ બ્રહ્મ ગ (તૈત્તિરિયોપનિષદ- ૩૧) અર્થાત બ્રહ્માની સરખામણી કોઈની સાથે થઈ શકે એમ જ નથી. એવું શુદ્ધ ચૈતન્ય પરાત્પર બ્રહ્મ જ્યારે માયાના તમોગુણનો સ્વીકાર કરે અગર તો શુદ્ધ ચૈતન્ય પરાત્પર બ્રહ્મમાં જ્યારે માયાનો તમોગુણ પ્રધાનપણે પ્રગટ થાય છે ત્યારે તે માયાવિચિન્ન ચૈતન્ય એટલે કે ઈશ્વરને આપણાં શાસ્ત્રગ્રંથોએ ‘મહેશ’, ‘શંકર’, કે ‘શિવ’ એવું નામ આપ્યું છે. અને તે જગતમાં લયનું કામ કરે છે.

આ ઈશ્વર એટલે શુદ્ધ બ્રહ્મ + માયા = ‘ઈશ્વર’ અર્થાત એકલા પુરુષને પુરુષ કહેવાય, એકલી સ્ત્રીને સ્ત્રી કહેવાય પણ બન્નેનો સંયોગ થાય ત્યારે તે બન્ને માટે એક જ શબ્દ વાપરવાનો હોય તો તે ‘દુંપત્તિ’ શબ્દ છે તેમ આ ‘ઈશ્વર’ (માયાવિચિન્ન ચૈતન્ય) જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લયનું આદિ કારણ (નિમિત્ત કારણ તેમજ ઉપાદાન કારણ) મનાય છે.

વેદાન્તમાં માયાવિચિન્ન ચૈતન્ય એટલે કે ઈશ્વરને આપણાં શાસ્ત્રગ્રંથોએ ‘બ્રહ્મા’, એવું નામ આપ્યું છે. અને તે જગતના નિર્માણનું કાર્ય કરે છે. આ ઈશ્વરને શાસ્ત્રોએ બીજુ પણ નામ આપ્યું છે જેમ કે, ‘વિષ્ણુ’ જે આ જગતની સ્થિતિ, સંરક્ષણનું કાર્ય કરે છે. અને તેના વિવિધ અવતારોની પણ પરંપરા રહી છે. આમ બ્રહ્મા-વિષ્ણુ-મહેશ (શિવ) એ એક જ ઈશ્વરનાં જુદા જુદા નામ છે, બાકી ખરા અર્થમાં તો ત્રણેય શુદ્ધ ચૈતન્ય પરાત્પર બ્રહ્મ જ છે. અને તે જગતની ઉત્પત્તિના અધિષ્ઠાતા છે. (Head of Production)

સત્ય હક્કીકત એ છે કે બ્રહ્મ, આત્મા, પરમાત્મા, ઈશ્વર, શિવ, વિષ્ણુ વગેરે શબ્દો શાંકરવેદાન્તમાં સમાન અર્થમાં જ વપરાયા છે. બ્રહ્મ સિવાય કશું તત્ત્વ (અપર) છે જ નહિ. પરબ્રહ્મ જ પરમેશ્વર છે. ઈશ્વર અર્થાત શિવ એ શાશ્વત અને નિત્ય સત છે. ‘બ્રહ્મસૂત્રશાંકર ભાષ્ય ૨-૪-૨૦ ના સંદર્ભે જોતા આ બાબત કોઈ શંકા રહેતી નથી.

સુખ, દુખનો ભોક્તા તો દેહ છે. પરંતુ મોહવશ આત્મા ‘હું દેહ છું’ એમ માની પોતે કર્તા-ભોક્તા બની જાય છે. અને તેથી તે જીવ કહેવાય છે. આત્મા જો આ ભ્રમરૂપ દેહાધ્યાસ છોડી દે, તો શિવસ્વરૂપ-ઈશ્વરરૂપ તો તે સ્વભાવે જ છે. જેમ કે,-

ङ्ग कर्ता भोक्ता देहमे यही जीवका रुप ।

जब आप कर्ता नहि केवल शिवस्वरूप ग ”

ज्ञव अने ईश्वरनो संबंधनी चर्चा करता वेदान्तदर्शन कहे छ : ज्ञव ऐ अब्धज्ञ छि ज्यारे ईश्वर सर्वज्ञ छि. ज्ञव अणुरुप छि, ज्यारे ईश्वर (शिव) सर्वव्यापक छि. ट्रूकमां कहीये तो ज्ञव जो बिन्दुरुप छि तो ईश्वर सिन्धुरुप छि.

प्राश्नात्य संस्कृति अने अंगेजोअे खला-विष्णु-महेश आ तरुये ईश्वरने माटे एक ज शब्द नो प्रयोग आदर्थी छि- ‘God’ (गोड) अर्थात् ‘G’ =Generator, ‘O’ = Operator and ‘D’=Directors अर्थात् आ जगतनी उत्पत्ति, स्थिति अने लयना संचालको ऐटले God (ईश्वर) ऐम कहे छि.

शुद्ध गैतन्य परात्पर खल ज मायाविद्यन्न गैतन्य ईश्वर बने छि. अने ते ज ईश्वर तेमना जूदा-जूदा कार्यक्षेत्रना हिसाबे खला-विष्णु-महेश ऐवा जूदा-जूदा नामथी बोलाय छि, बाकी तत्त्वे करीने तो ते मात्र सत शुद्ध खल ज विलसी रहेल छि. तेथी ज कहेवायुं छि के, ‘एकं सत विप्राः बहुधा वदन्ति’

एक लोकभोग्य गमतनो रम्युजु संवाद मुजब एक वार भगवान शिवना लग्न प्रसंगे योरीना हस्तमेणाप वजते गौर महाराजे भगवान शिवने गोत्रोच्चार करवा जाणायुं. अर्थात् तमे क्या गोत्रना छि ? तमारा पिता दादा अने वडदादानुं नाम शुं छि ते बोलो ऐम कहयुं, भगवान शिव मुंजाया अने मनमां विचारमां पडी गया के ‘मारे वजी पिता क्वा’ ? हुं तो अजन्मा छुं, स्वयंभू छुं, मारो कोई पिता क्यांथी होय ? जीजु बाजु नारद भगवान शिव साथे आगवर तरीके बेठेला; तेमारे विचारमां पडेला भगवान शिवने गमत करता कहयुं : अहीं तमारे पितानुं नाम बतावयुं ज पडशी नहितर पराया वगरना रही जशो. तेथी धीमेथी कही दी के मारा पितानुं नाम खला छि अने शिवज्ञाए ते प्रमाणे कर्यु, अने करी गौर महाराजे जीजो पृष्ठने पूछियो- खलाना पितानुं नाम आपो त्यारे नारदज्ञाए ज जवाब आपी दिघो के खलाना पितानुं नाम

‘विष्णु’ : करी गौर महाराजे त्रीजो पृष्ठने पूछियो - विष्णु भगवानना पितानुं नाम शुं छि ? शिवज्ञ अकणाया अने जवाब आप्यो विष्णुना पितानुं नाम शंकर.आम उपरोक्त

रम्युजु संवाद परथी पाण अंते तो शंकर (शिव) ऐ ज परखल छि ऐत्यं पाण धार्मिक रीते मानवामां आवे छि. परंतु अहीं असलमां तो खला, विष्णु अने महेश-त्रिग्रीय एक ज सत-चित-आनंद परात्पर खलनां ज स्वरूपो छि तेमां भेद नथी तेम इतां ‘खलपुराण’मां खलाने सौथी मोटा अने ‘शिवपुराण’मां भगवान शिवने सौथी मोटा गाणायाछि, कारण के ईन्द्रेव प्रत्येनी पोतानी एकान्तिक भक्ति अने श्रद्धनो अतिरेक छि. उपरोक्त चर्चाने समर्थन आपवा माटे ‘शिवमङ्ग्नस्तोत्र’मां पुष्पदंत कहे छि

“ तैश्वर्य यत्जगदुदयरक्षापलयकृत
त्रीवस्तु व्यस्तं तिसूषु गुणाभिन्नासु तनुषु ।
अभ्यानामस्मिन्वरद ! रमणीयामरमणी
विहन्तुं व्याकोशी विदधत इहैके जडधियः ॥ ”

(इ वरदान आपनार महादेव ! जगतनी उत्पत्ति स्थिति अने विनाश करनार तरुये वेदीअे यथार्थ रीते प्रतिपादित करेल, अने सत्य-२४स अने तमस ऐ गुणोथी भिन्न ऐवां वाण शरीरोमां वडेचायेलुं जे तमारुं ऐश्वर्य छि, तेनुं खंडन करवा आ जगतमां केटलाक मंद बुद्धिवाणा लोको असुंदर होवा इतां

પાણ શુદ્ધ બૃહ્દિવાળાઓને સુંદર લાગતી નિંદાથી ભરેલી વાણી બોલે છે.) અર્થાત અહીં પરમાત્મા શિવસ્વરૂપનું વર્ણન છે. આરંભ પણેલાં પરબ્રહ્મ શિવ એકમાત્ર અસ્તિત્વ ઘરાવતું હતું. પરમાત્મા શિવની શક્તિ જ જગતનું નિર્માણ, સ્થિતિ અને વિનાશ (લય) કરે છે.

પુરાણ કથાનુસાર પાણ એક વાર બ્રહ્મા અને વિષું વચ્ચે શ્રેષ્ઠતાની બાબતે વાદ-વિવાદ થયો : ત્યારે એક અલૌકિક તજોમય લિંગ પ્રગટ થયું એ જોઈને બન્ને આશ્વર્ય પામ્યા. વિષું એ કણ્યું કે હે બ્રહ્મા ! આ લિંગનો અંત જોવા માટે હંસનું રૂપ લઈ ઉચે આકાશમાં જઈ આવો અને હું વરાહરૂપ ધારણ કરી નીચે પાતાળમાં જઈ આવું, આમ બન્નેએ હજાર વર્ષ સુધી પ્રયાસ કર્યો, પરંતુ બન્નેને અંત પ્રાપ્ત થયો નહીં થાકીને અંતે તજોમય લિંગને નમસ્કાર કરી શિવની સ્તુતિ કરી, ભગવાન શિવજીનો સાક્ષાત્કાર થયો. આમ પરમ તત્ત્વ એજ શિવતત્ત્વ છે એમ કણી શકાય.

શ્રીમદ ભાગવતાચાર્ય ‘શ્રીમद્ભાગવદ’ ના ચોથા સ્કંદમાં સાતમાં અધ્યાયમાં દક્ષ પજ્ઞાપતિના યજમાં પરમાત્મા (બ્રહ્મ) વિષુરૂપે પ્રગટ થાય છે અને સ્પષ્ટ ખુલાસો કરે છે કે બ્રહ્મા-વિષું-મહેશ એક જ બ્રહ્મનાં વણ સ્વરૂપ છે.

પુષ્પદંત ‘શિવમહિમન’ સ્તોત્રમાં કહે છે-

“મહેશાન્નાપરો દેવો મહિમ્નો નાપરા સ્તુતિઃ ।

અધોરાન્નાપરો મંત્રો નાસ્તિ તત્ત્વં ગુરોઃ પરમ् ॥” (શિવ. શ્લોક-૩૫)

(અર્થાત મહેશથી બીજો કોઈ દેવ નથી, અને મહિમનથી શ્રેષ્ઠ બીજુ કોઈ સ્તુતિ નથી. તેમજ અધોર મંત્રથી શ્રેષ્ઠ બીજો કોઈ મંત્ર નથી અને ગુરુથી શ્રેષ્ઠ બીજુ કોઈ તત્ત્વ નથી.)

ભગવાન શિવનાં મુખ્ય ચાર સ્વરૂપોનો ઉલ્લેખ કરતાં સ્તોત્રકાર કહે છે- સત્ત્વ, રજસ અને તમસ એ પ્રકૃતિના ગુણો છે. પરમ શિવને જ્યારે પ્રકૃતિનો સંગ કરે ત્યારે આ વાગ ગુણોનું કાર્ય શરૂ થાય છે. જ્યારે પરમ શિવની પ્રકૃતિમાં રજોગુણનું પ્રમાણ અધિક થાય ત્યારે સૂચિષ્ટનું સર્જન થાય છે. સર્વનું સર્જન કરનાર બ્રહ્મા તેથી જ રજોગુણની મૂર્તિ કહેવાય છે. આ બ્રહ્મા એ પરમાત્મા શિવનું જ રજોગુણ પ્રધાન સ્વરૂપ છે એ સ્વરૂપ ‘ભવ’ નામથી ઓળખાય છે. જ્યારે સત્ત્વગુણ પ્રધાન એવું સૂચિષ્ટનું પાલક તત્ત્વ તે વિષું છે, પદાર્થનો વિલય (લય) કરવાની કઠોરતા ધારણ કરનાર એ તમોગુણ છે. જે ઈશતત્ત્વ સધળું હરી લે છે. માટે તે ‘ફર’સ્વરૂપે ઓળખાય છે. આ વાગ સ્વરૂપ ઉપરાંત એક ચતુર્થ શિવનું સ્વરૂપ જે ‘તિગુણાતીત’ છે, જે પરમ કલ્યાણકારી છે, જે મોક્ષ પ્રાપ્તિ કરાવે છે. વેદાન્ત પાણ અંતે તો મોક્ષપ્રાપ્તિનો જ માર્ગ બતાવે છે, તેથી શિવ પાણ કલ્યાણના અર્થમાં જ પ્રયોજાય છે.